



REGION
GUADELOUPE



MARIE-GALANTE

1^{ère} Communauté de
Communes d'Outre-Mer

Terre de Blue

FESTIVAL DE MARIE-GALANTE

26-29 MAI 2023

"Transmission et identité"

SOUS LE PARRAINAGE DE

PIERRE-EDOUARD DÉCIMUS



DONALD RAY JOHNSON FLORENCE NAPRIX
ASWAD YEMI ALADE YOUSOU N'DOUR
INDESTWAS-KA DANS OD'LA JULIAN MARLEY
ORQUESTA BROADWAY GENERATIONS ZOUK
CELIA WA LA PERFECTA LES AIGLONS



CONSEIL DÉPARTEMENTAL
DE LA GUADELOUPE



www.terredeblues.com   

PROGRAMME

LA RÉGION GUADELOUPE PARTENAIRE MAJEUR DU



VOUS PRÉSENTE

Coeur de Blues

L'ÉVÉNEMENT GRATUIT OFF DU FESTIVAL

Art & Musique

VILLA RÉGIONALE CANADA

RETROUVEZ LE PROGRAMME COMPLET ICI :



Sommaire

Programme



Terre de Blues

FESTIVAL DE MARIE-GALANTE

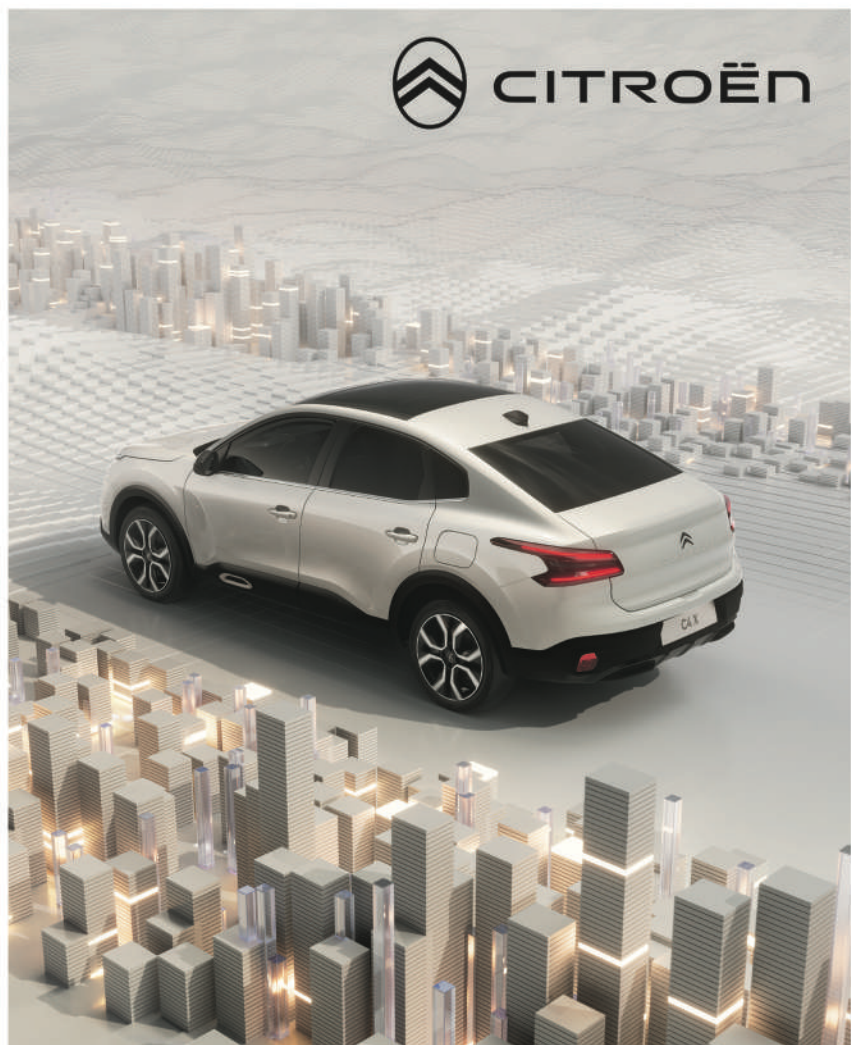
- UN FESTIVAL INSCRIT DANS LA DURÉE	4
- MOT DU PRÉSIDENT DE RÉGION	5
- MOT DE LA PRÉSIDENTE DE LA CCMG	6
- MOT DU PRÉSIDENT DU DÉPARTEMENT	7
- MOT DE LA PRÉSIDENTE DE L'OFFICE DU TOURISME	8 - 9
- MOT DU CEO CANAL+ ANTILLES-GUYANE	10
- MOT DU DIRECTEUR COMMERCIAL CARAÏBES D'AIR FRANCE	11
- TERRE DE BLUES LE PROGRAMME	13 et 15
- TERRE DE BLUES LES ARTISTES	17 - 20
- TERRE DE BLUES LES LIEUX DU FESTIVAL	22
- TERRE DE BLUES QUELQUES INFOS, SOIRÉES, AFTER	24
- COEUR DE BLUES LA RÉGION GUADELOUPE	25
- TERRE DE BLUES LE CONSEIL DÉP. DE LA GUADELOUPE	26
- TERRE DE BLUES EXPOSANTS	28 - 29
- BILLETTERIE	31
- TERRE DE BLUES CONTACTS	34
- TERRE DE BLUES PARTENAIRES	35



Gwada

**CE QUE LA GUADELOUPE
A DE PLUS FRAIS**

L'ABUS D'ALCOOL EST DANGEREUX POUR LA SANTÉ. À CONSOMMER AVEC MODÉRATION



NOUVELLE C4 X

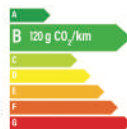
Le pouvoir du calme



Suspension et sièges Advanced Comfort®
My Citroën Drive Plus :
reconnaissance vocale naturelle
Volume de coffre 510 L

Pensez à covoiturer. #SeDéplacerMoinsPolluer

CITROËN C4 X : CONSOMMATION EN CYCLE WLTP MIXTE (L/100 KM) :
4,8 À 6,0 - ÉMISSIONS DE CO2 WLTP (G/KM) : 120 À 132.



CITROËN GUADELOUPE
POINTE-À-PITRE 0590 21 27 33 | BAILLIF 0590 41 01 01



Terre de Blues

FESTIVAL DE MARIE-GALANTE

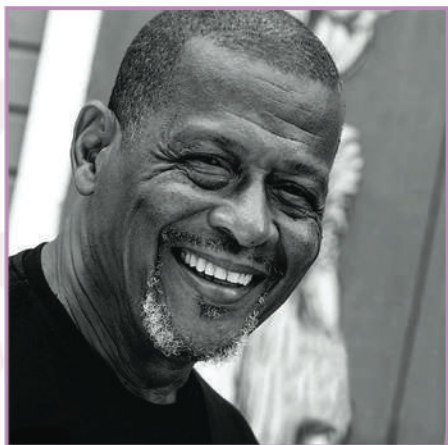
un Festival inscrit dans la durée

En 2000, la Communauté de Communes de Marie-Galante décide de créer le festival, D'abord nommé « Créole Blues ».

En 2005, il devient le Festival de Marie-Galante, « Terre de Blues » lors de sa sixième édition.

En 2016, la Région Guadeloupe rejoint l'organisation, confirmant son souhait de porter et de maintenir la qualité du festival qui contribue au rayonnement de la Guadeloupe dans le monde.

La Communauté de Communes de Marie-Galante, l'Office du Tourisme de Marie-Galante et le comité d'organisation ont conservé l'idée première, consistant à lier les trois Saint-Louis : St Louis, célèbre fief du blues aux États-Unis dans les années 1930, Saint-Louis du Sénégal, symbole d'une ascendance africaine, et Saint-Louis de Marie-Galante, créole, se retrouvent autour de la musique qui naît de cette traversée. Le Festival reçoit chaque année, lors du week-end prolongé de la Pentecôte, des artistes qui, par leur musique, font vivre ce lien.



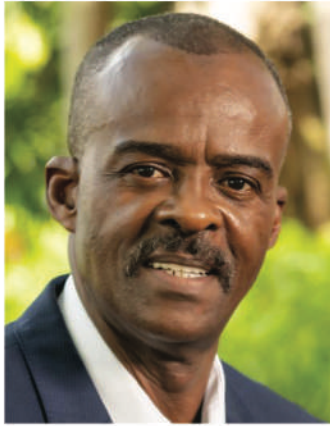
Mot du
PARRAIN DE LA 21^{ème} édition
de Terre de Blues de Marie-Galante

*Pierre-Edouard
Décimus*

En juin 2000, Eddy Compper et moi-même ne pouvions imaginer que 23 années plus tard, l'un de nous deux prendrait le relais, après ceux qui ont succédé à « Lin Canfrin », 1er parrain de ce Festival Créole Blues, l'événement majeur de la Pentecôte à Marie-Galante. Accepter d'être le parrain de cette édition 2023 du Festival Terres de Blues, c'est montrer que :

« L'impensable devient possible quand l'action collective et le respect réciproque donnent du sens à la transmission, pour révéler les caractères singuliers des identités qui font la force de nos territoires ».





**Mot du
PRÉSIDENT DU CONSEIL RÉGIONAL DE LA GUADELOUPE**

Ary Chalus

Chères festivalières, chers festivaliers,

Nous attendions tous avec impatience le retour de l'évènement musical et festif qui fait vibrer le cœur de notre Archipel et plus particulièrement Marie-Galante depuis plus de 20 ans.

C'est avec un enthousiasme assumé que la Région Guadeloupe accompagne et s'investit comme partenaire majeur dans la mise en œuvre de cette 21ème édition.

C'est parce que nous le considérons comme structurant pour notre Archipel que nous réaffirmons notre soutien au Terre de Blues ; c'est « Le » Festival de la Guadeloupe !

Il a su nous montrer son apport à l'économie de Marie-Galante, sur la période du Festival et même au-delà. Mais c'est surtout sa capacité à faire rayonner notre Archipel sur le plan culturel qui en fait un incontournable.

Notre politique régionale de soutien aux industries culturelles et créatives est l'un des piliers de la stratégie de développement économique et touristique de notre territoire.

C'est pourquoi nous avons lancé, en partenariat avec la DAC Guadeloupe, une étude sur l'économie des festivals, menée par le CNRS.

Elle vise à évaluer l'impact de ces évènements sur le territoire afin de définir une stratégie commune profitable à notre économie et à l'épanouissement de tous les guadeloupéens.

COEUR DE BLUES

Cette année, la présence de notre collectivité aux côtés des organisateurs de Terre de Blues sera amplifiée ; la Région se tiendra au plus près des festivaliers. Pour cette 21ème édition, nous avons souhaité proposer "Cœur de Blues", une programmation Off inédite au sein de la villa régionale de Marie-Galante à Grand-Bourg du 26 au 28 Mai.

Ce programme que nous avons voulu convivial et festif vise à augmenter l'expérience des festivaliers mais aussi à faire profiter tous les Marie-Galantais d'une programmation culturelle qui mettra à l'honneur les arts visuels et la musique, avec de nombreuses surprises.

Je salue particulièrement le choix de la thématique "Transmission et Identité". Elle résonne en nous tous puisque le Festival se déroule pendant le mois des mémoires. Il s'agit pour nous tous d'une occasion de vivre et partager nos mémoires dans ce contexte si particulier.

Le Festival nous offre l'occasion de nous souvenir de qui nous sommes, d'entendre l'harmonie de toutes les composantes du monde d'où est issu notre riche peuple Guadeloupéen !

La musique n'est-elle pas le véhicule le plus vivant de notre identité ?

Nous vous attendons nombreux au "Cœur de Blues" et vous souhaitons un très bon festival !





**Mot de
LA PRÉSIDENTE DE LA COMMUNAUTÉ DE COMMUNES
DE MARIE-GALANTE, MAIRE DE GRAND-BOURG**

Dr. Maryse Etrol

Cher(e)s festivalières et festivaliers,
Je n'ai qu'un seul mot : enfin !

Enfin le retour de Terre de Blues, festival tant attendu depuis sa dernière édition de 2019 et interrompu en raison de la pandémie de COVID-19. Cet événement majeur marque chaque année un point d'orgue de célébration de la musique et de l'identité AFRO CARIBÉENNE, avec la présence d'artistes africains, caribéens et américains. Autour de la musique, c'est tout le territoire qui s'organise pour accueillir les festivaliers et faire vivre la tradition d'accueil chère au cœur des Marie-Galantais.

Enfin le retour de notre tradition festive et musicale ! Pour cette 21^{ème} édition, le thème « Transmission et Identité » a été retenu, sous le parrainage de Pierre-Edouard DECIMUS, co-fondateur de Kassav. C'est tout un symbole pour cette reprise de Terre de Blues, car outre son brillant parcours artistique, Pierre-Edouard DECIMUS fait partie des personnes à l'origine du festival, qui s'appelait alors Créole Blues...

Terre de Blues, c'est aussi l'occasion de découvrir Marie-Galante et de développer l'envie d'y revenir ! Que ce soit à l'occasion de grands événements (Tour cycliste, Kan Spirit, Concours de bœufs tirants, Rallye des Îles du Soleil, Rallye du Pays Marie-Galante, Compétitions de kite-SURF, Fêtes patronales...) ou pour un séjour relaxant, Marie-Galante constitue toute l'année cette « parenthèse hors du temps », paisible, authentique, belle et accueillante.

Je vous invite donc à flâner, rêver, admirer, profiter de l'île et de la musique...
Je vous souhaite à toutes et tous un excellent festival !



**Mot du
PRÉSIDENT DU CONSEIL DÉPARTEMENTAL DE GUADELOUPE**

Guy Losbar

Terre de Blues, nous revoilà !

Nous revoilà pour de nouvelles aventures musicales, pour de nouvelles déambulations nocturnes, pour de nouvelles rencontres, pour des soirées animées et pour un moment de communion durant cette nouvelle édition du Festival Terre de Blues, de Marie-Galante.

Nous célébrons la renaissance de ce Festival, qui endosse ses plus belles couleurs après des années en berne suite à la crise sanitaire.

Pendant 4 jours, l'île vibrera au rythme des musiques d'ici et d'ailleurs, de la Guadeloupe, de la Caraïbe, de l'Afrique et du reste du monde.

Autour du thème « Transmission et identité », nous aurons le plaisir de nous balader entre le in et le off au sein d'un territoire qui fait de la culture patrimoniale un enjeu de développement majeur.

Avec cette nouvelle édition, le Département redouble son engagement afin de faire de la culture un véritable vecteur du développement social, économique et touristique, à Marie-Galante.

Oui, c'est donc un partenariat renouvelé et renforcé avec les acteurs culturels, associatifs, de la société civile mais également, les élus du territoire marie-galantais, que nous engageons aujourd'hui !

L'enjeu de l'animation et de l'attractivité territoriale à travers la culture et la promotion du patrimoine est cardinal au sein de notre Plan de Mandature 2021-2028.

Roussel-Tricomon, l'Habitation Murat, l'Usine de Dorot...

Le Festival Terre de Blues est une vitrine pour valoriser nos sites patrimoniaux.

Alors, venez ! Marchez, déambulez, dansez,

partagez, vivez !

5, 4, 3, 2, 1

partez !

Je vous souhaite un excellent festival !





Mot de LA PRÉSIDENTE DE L'OFFICE DU TOURISME DE MARIE-GALANTE

Josélaine Gélabale

KOUTÉ POU TANN !

Le Festival DE MARIE-GALANTE TERRE DE BLUES fait son grand retour,
autour du thème « TRANSMISSION ET IDENTITÉ ».

En dépit de la situation sanitaire internationale qui nous aura privés du Festival ces 3 dernières années,
vous nous avez démontré par votre présence qu'à Marie-Galante chaque week-end de Pentecôte,
« SÈ LA NOU VLÉ SANBLÉ !!! ». Merci de votre Fidélité !

Aussi pour votre plus grand plaisir et pour sa 21 ème édition, avec
la Communauté de Commune de Marie-Galante, la RÉGION GUADELOUPE, le CONSEIL DEPARTEMENTAL,
CANAL +, l'Office du Tourisme de Marie-Galante est fier de vous convier
à un séjour musical d'exception sur la terre ancestrale du Blues de la Caraïbe.

Vous le savez,

TERRE DE BLUES, c'est la confluence d'artistes de tout premier plan dont
les prestations enflamment les scènes internationales,
aux côtés de créateurs émergents exprimant des qualités artistiques elles-aussi absolument remarquables.
Leurs sensibilités éclectiques et inspirées nous invitent ensemble, tous, à vibrer en « fraternité »
au fil de concerts-événements où règne l'esprit du Blues.

Ce chant de l'âme, de « transe-en-danse » et d'amour, né des sueurs longues de travail chanté par nos aînés
et qui influence toute notre musique afro-descendante.

C'est ainsi que,

TERRE DE BLUES, nous invite à emprunter les sentiers d'une terre à la fois neuve et ancienne,
d'où s'élèvent l'espace d'un temps de communion et de célébration, comme après la pluie,
les notes bleues d'un retour aux sources toujours nécessaire, d'un retour aux traditions de la solidarité
et de l'union des peuples.

TERRE DE BLUES, passeur de rives intergénérationnelles, interculturelles...

Outil véritable de transmission de savoirs, d'imaginaires, d'esthétiques, de génie, de goût, d'excellence.
Une réaffirmation partagée de notre culture afro-caribéenne...
Une affirmation de nous-mêmes comme un point d'ancrage.

TERRE DE BLUES, c'est donc la réappropriation inlassable et vibrante de notre histoire,
de nos histoires et cela va de soi, la valorisation du précieux et sublime patrimoine Marie-Galantais.
Durant ces 4 jours hors du commun, « l'Île Ô Merveilles », Marie-Galante, vous ouvre les bras.

Chers Festivaliers, venez célébrer la Musique en famille, entre amis, et vous ressourcer
dans un cadre enchanteur bercé de lumière et de vents marins.

Venez profiter de cette expérience unique que vous offrent ce beau terroir
et son hospitalité Marie-Galantaise on ne peut plus authentique.

Vous serez transportés, envoûtés par la succulence « Tété dwèt » des plats traditionnels et gastronomiques.

La qualité des produits locaux n'est plus à vanter.

« Ou ké manjé byen... Ou ké dansé byen... Ou ké pati plen... Nanm a-w ké kontan ! ».

Les sites patrimoniaux et naturels s'enchanteront de vos visites et seront
les témoins de belles et chaleureuses rencontres. Quatre jours d'ambiance et de riches programmations
orchestrées sur toute l'île à seule fin de vous divertir et de vous combler.

Ainsi, les concerts gratuits sur le port, le Village Caraïbe, les happenings artistiques, les expositions,
le Happy Monday, la Résidence d'artistes, les travaux et chefs-d'oeuvres artisanaux,
les animations dans les restaurants, ne manqueront pas d'enthousiasmer votre séjour à Marie-Galante.

En effet, pour cette 21^{ème} édition, nous avons l'honneur d'accueillir un parrain tout à fait exceptionnel dont l'humilité force le respect lorsque l'on sait l'apport inestimable qu'il a offert au patrimoine guadeloupéen : Monsieur PIERRE EDOUARD DECIMUS, créateur du groupe KASSAV, infatigable chercheur et transcritteur des rythmes antillais.

Avec Eddy Comper, il est le co-fondateur du Festival CREOLE BLUES qui deviendra plus tard sous l'égide de la Communauté des Communes (CCMG) et de l'Office du tourisme de Marie-Galante, Festival de Marie-Galante TERRE DE BLUES.

Nous l'espérons bientôt le plus grand festival musical de la Caraïbe.

C'est ainsi, que le fil rouge de cette 21^{ème} édition du festival, « TRANSMISSION ET IDENTITÉ », nous aura naturellement invités à nous tourner vers notre illustre parrain qui se trouve être aussi l'un des pères fondateurs de cette belle célébration culturelle et musicale.

Vous pourrez venir à sa rencontre lors de la diffusion du splendide documentaire qui lui est consacré et réalisé par l'équipe de Be World Connection, « Pierre Edouard DÉCIMUS, LE ZOUK et La Prière des Oiseaux ».

C'est aussi l'occasion pour nous de rendre hommage à Messieurs Harry SELBONNE et Camille PELAGE respectivement ancien président de la CCMG et ancien directeur de l'Office du Tourisme de Marie-Galante, qui dès les premiers instants ont su faire du festival un atout essentiel du tourisme sur l'île.

Aujourd'hui encore, le festival reste fidèle à la vision originelle de ses concepteurs, réunir « **Le Blues des 3 Saint-Louis** » :

Saint Louis, l'une des villes creuset du blues aux États-Unis,

Saint Louis du Sénégal, symbolisant l'héritage africain,

et **Saint Louis de Marie-Galante**,

Terre de convergence. Après l'éclaboussement revivifiant et joyeux de vos bains de mer bleus azur, vous allez vibrer le soir, aux concerts à Château Murat.

Une programmation prestigieuse et éclectique vous y attendra :

- **Youssou N' DOUR**, sa renommée internationale fait de lui le leader incontesté du Mbalax, la musique populaire du Sénégal.

- **Donald Ray JOHNSON**, un grand maître du Blues qui fut le créateur du 1er groupe afro-américain à remporter un grammy-awards.

- Pour la scène Reggae, l'icône groupe **ASWAD** et l'électrisant **Julian MARLEY** nommé 2 fois aux Grammy-Awards.

- Deux formidables artistes guadeloupéennes aux textes engagés, l'étoile montante, **Célia WA** et sa musique électronique, enracinée au cœur des rythmes du Gwoka et la talentueuse **Florence NAPRIX**, qui de sa voix incandescente nous convie aux confluences du Jazz et de la musique traditionnelle guadeloupéenne.

- Le groupe **INDESTWA-KA**, l'une des voix prédominante du Gwoka contemporain distille ses « pawòl-vérité » à la façon des Bluesmen avec tendresse ou rugosité.

- Bien connue sur la scène internationale pour ses chorégraphies péchées et son goût pour les parures et tenues ethniques, la dynamique chanteuse nigériane d'Afro-Pop

Yémi ALADE a été plusieurs fois récompensée comme meilleure interprète féminine.

- Les musiciens et chanteurs Antillo-Guyanais de **GENERATIONS ZOUK**, toutes générations confondues, font revivre les grandes pages du zouk.

- Avec **ORQUESTA BROADWAY**, Viva la Salsa y la Charanga traditionnelle avec ses flûtes, ses violons, sa section rythmique et sa section vocale ! ... Adelante !

- Sous la houlette d'Olivier D'HUY, **OD'LA** se présente avec succès sur la scène locale et nous offre une musique fusion métissée abordant avec sincérité des thèmes engagés rendant hommage à des personnalités guadeloupéennes et questionnant la société.

- **La PERFECTA**, l'un des grands orchestres légendaires de la caraïbe n'est plus vraiment à présenter, tout droit venue de la Martinique, à consommer sans modération ! Vini pwam plézi !

- Le célèbre et irremplaçable orchestre **LES AIGLONS** de Basse-Terre vous égrènera la longue liste de ses tubes tous plus mythiques et populaires les uns que les autres. Bon moment assuré !

PA OBLIYÉ ! « Ou ké manjé byen... Ou ké dansé byen.. Ou ké pati plen... Nanm a-w ké kontan ! »

Ainsi donc, nos très chers festivaliers,

les membres du conseil d'administration de l'Office du Tourisme de Marie-Galante

et toutes ses équipes, se joignent à moi, vous souhaitant de vivre un Merveilleux festival !

LA PRÉSIDENTE DE L'OFFICE DU TOURISME DE MARIE-GALANTE

Joséline Gélabale



Benjamin Belle



VALORISER LES TALENTS DE NOS TERRITOIRES D'OUTREMER EST AUJOURD'HUI UNE PRIORITE ET CONSTITUE L'ADN DE CANAL+ANTILLES GUYANE

CANAL+ renforce son soutien auprès des productions, des auteurs.trices, des comédiens.nes et des artistes des Antilles Guyane.

Et CANAL+OUTREMER s'engage à les faire rayonner aussi grâce à une belle fenêtre d'exposition sur ses antennes, sur sa chaîne digitale CANAL+OUTREMER et ses plateformes de REPLAY.

Nous sommes ravis de pouvoir les mettre en lumière jusqu'en France hexagonale.

Après trois ans d'absence du **Festival TERRE DE BLUES** de Marie-Galante, c'est avec beaucoup de joie que nous avons l'honneur d'être pour la 14^{ème} édition à nouveau, **la Télé Officielle du Festival** incontournable de la Guadeloupe

En exclusivité pour tous les abonnés CANAL+, l'intégralité des Concerts sera diffusée en direct sur La Chaîne Evènement des offres CANAL+ (Canal19) accessible aussi en direct sur l'**App MyCANAL**.

- **Un direct chaque soir en Prime Time**
- **Chaque jour des rediffusions des concerts de la veille**
- **Une semaine de rediffusion (du 30 mai au 4 juin) sur le canal EVENT 19**

LE + ON LINE

Retrouvez sur nos pages Facebook et Instagram toutes les coulisses du Festival avec Ludivine RETORY chroniqueuse de TPMP sur C8 [chaîne du groupe CANAL+] et Yannick MILON, Animateur radio et télé et très récemment Producteur et Réalisateur de la série EGO TRIP.

Le festival comme si vous y étiez, à la rencontre des festivaliers et des artistes, avec des reportages inédits et des surprises...



**Mot du
DIRECTEUR COMMERCIAL CARAÏBES D'AIR FRANCE**

Luc Diebold

Chers amis du Festival de Blues de Marie Galante !

Le Festival Terre de Blues fait son retour et pour cette 21ème édition, Air France est honoré d'être présent comme partenaire et transporteur aérien officiel.

Merci à Mme Josélaine GELABALE, Présidente de l'Office de Tourisme ainsi que Mme Maryse ETZOL, Présidente de la Communauté de Communes de Marie-Galante et bien entendu la Région Guadeloupe pour l'organisation de ce festival.

Nous sommes ravis que le parrain de cette 21ème édition soit Monsieur Décimus, un grand artiste et un des pères fondateurs du Festival. C'est un beau symbole pour la transmission des valeurs du Festival et de son ancrage dans la région de la Guadeloupe.

Air France était au début de l'aventure nous sommes fiers d'être **partenaires depuis 2012**. La stratégie d'Air France en terme de partenariat est concentré sur 4 axes : la responsabilité sociétale de l'entreprise, la mode, la gastronomie et la culture.

Terre de Blues est une fête qui célèbre la musique et la culture caribéenne. C'est tout naturellement qu'Air France est partenaire pour aider les artistes à célébrer la musique. Cette année nous allons transporter 32 artistes nationaux et internationaux. Air France bénéficie d'un fort ancrage aux Antilles. En 2023, depuis Point-à-pitre nous desservons Paris, Miami, Fort-de-France, Cayenne et nous avons décidé de renforcer notre réseau régional caraïbes avec l'ouverture d'une nouvelle route entre Cayenne et Belém au Brésil.

Terre de Blues est un événement majeur et c'est avec beaucoup de joie que nous sommes à vos côtés, artistes, festivaliers et organisateurs pour cette édition 2023 !

Beau et joyeux Festival à tous !





Terre 21 Blue

FESTIVAL DE MARIE-GALANTE

26-29 MAI 2023

"Transmission et identité"



VENTE DE T-SHIRTS

AU VILLAGE DE GRAND-BOURG ET À L'HABITATION MURAT

TAILLES DISPONIBLES : ENFANTS ET DU S AU XXL



www.terredeblues.com



Le 26 Mai 2023

- 09H00 - 11h30 ———— **FESTIVAL A TI MOUN** - VILLAGE CARAIBES
18h30 ———— **CELIA WA** - HABITATION MURAT
20h00 ———— **ORQUESTA BROADWAY** - HABITATION MURAT
21h30 ———— **GÉNÉRATIONS ZOUK** - HABITATION MURAT
23h00 ———— **INDESTWAS-KA DANS** - VILLAGE CARAIBES

Le 27 Mai 2023 - HABITATION MURAT

- 18h30 ———— **OD'LA** (LAURÉAT DU TREMPIN TALENTS 2019)
19h30 ———— **DONALD RAY JOHNSON**
21h00 ———— **YEMI ALADE**
22h30 ———— **JULIAN MARLEY AND THE UPRISING**

Le 28 Mai 2023 - HABITATION MURAT

- 18h30 ———— **FLORENCE NAPRIX**
20h00 ———— **ASWAD**
21h45 ———— **YOUSSOU N'DOUR**

Le 29 Mai 2023 - VILLAGE CARAIBES

- 14h30 ———— **TREMPIN TALENTS**
18h00 ———— **LA PERFECTA**
20h00 ———— **LES AIGLONS**

Le 29 Mai 2023 - **HAPPY MONDAY**

- LE SARHA** - JEAN-MICHEL ROTIN
Le TOULOULO - SON DE LA CALLE
LA SOURCE - OSLOV
CHEZ HENRI - BRITISH DEPENDENCY
LOULOZ BEACH - WARPED
LE KATIMINI - BLED MIKI
LE FOOTY - GROOVE KARAÏBE
LA POÉSIE DES PLATS - KREYOL MOUNDJA
LA TABLE DU PÈRE LABAT - BACK TO ROOTS

21 Terre de Blue



LE OFF DU FESTIVAL

Le 26 Mai 2023

- 09H00 - 11h30 ————— FESTIVAL A TI MOUN - VILLAGE CARAIBES
- 12H00 - 13h00 ————— QUARTET ALAIN LOUIS
- 13H00 - 14h00 ————— ANIMATIONS VILLAGE
- 14H00 - 15h00 ————— MISIE SADIK - Proposé par le Conseil Départemental
- 15H30 - 16h30 ————— CHRISTONE
- 17H00 - 18h00 ————— KAN'FIS
- 23H00 - 05h30 ————— INDESTWAS-KA - LEWOZ

Le 27 Mai 2023

- 09h45 - 10h45 ————— KADANCE MAG
- 11h15 - 12h15 ————— WILIVE - WILLY SALZEDO
- 12h45 - 13h30 ————— S.RISE - Proposé par le Conseil Départemental
- 13h30 - 15h30 ————— ANIMATIONS VILLAGE
- 15h30 - 16h30 ————— CLASSE DE PIANO & DE MELODICA
- 17h00 - 18h00 ————— PUISSANS-LA

Le 28 Mai 2023 - HABITATION MURAT

- 10h00 - 11h00 ————— MG TRILOG JAZZ GROUP
- 11h30 - 12h15 ————— FRANCK NICOLAS et la « POP-KA au Café Créole Groov' »
- 12h45 - 13h30 ————— WARPED - Proposé par le Conseil Départemental
- 13h30 - 15h30 ————— ANIMATIONS VILLAGE
- 15h30 - 16h30 ————— NOSTALGIA
- 17h00 - 18h00 ————— AFFINITY

Le 29 Mai 2023

- 11h30 - 13h00 ————— GENERATION RAGGAMUFFIN - Proposé par le Conseil Départemental
- 13h00 - 14h30 ————— ANIMATIONS VILLAGE
- 14h30 - 16h00 ————— TREMPLINS TALENTS
- 16h00 - 16h30 ————— ANIMATIONS VILLAGE
- 16h30 - 17h30 ————— OTANTIK
- 17h30 - 18h00 ————— ANIMATIONS VILLAGE
- 18h00 - 19h30 ————— LA PERFECTA
- 20h30 - 22h00 ————— LES AIGLONS

MRS NANDY AND THE KINGS
TESSIVA & CO
STEPHANIE RUPAIRE



CANAL+

TELE OFFICIELLE DU FESTIVAL

Programme



Du 26 au 29 mai

Vivez en exclusivité l'intégralité du **FESTIVAL TERRE DE BLUES** en direct sur **CANAL EVENT**, la chaîne 19 des offres CANAL+.

CANAL EVENEMENT

Et rendez-vous aussi sur [f](#) **CANAL+CARAIBES** pour tout savoir des coulisses du Festival et vivre des rencontres inédites avec les artistes...



"Transmission et identité"



Célia WA

Le 26 Mai 2023 à l'Habitation Murat - 18h30

Née à Paris mais ayant grandi en Guadeloupe, Célia commence la musique par le «Ka» (percussion traditionnelle antillaise) à l'école du grand George Troupé, puis se consacre ensuite à la flûte.

Elle fera sa première scène à 12 ans pour ne plus la quitter. De retour à Paris, elle s'immerge dans la culture Hip-Hop, notamment la danse qui deviendra son métier avant qu'elle ne décide de revenir à la musique et sorte deux EP mêlant musique électronique et musique antillaise traditionnelle (Gwo ka).



ORQUESTA BROADWAY

Le 26 Mai 2023 à l'Habitation Murat - 20h00

Orquesta Broadway est un groupe de style fanfare fondé en 1962 par le flûtiste Eddy Zervigón et ses frères Kelvin (piano) et Rudy (violon) à New York. La charanga est un format instrumental d'origine cubaine développé à la fin du XIXe siècle qui se compose de flûte, de violons, de contrebasse et d'une section rythmique composée de congas, timbales et güiro. Le nom de l'orchestre a été adopté après avoir été suggéré par Catalino Rolón, agent de location de la salle de bal Palladium, le lieu où l'orchestre a fait ses débuts officiels et où des années plus tard, il animera la danse finale de la salle de bal de renommée mondiale.



GÉNÉRATIONS ZOUK

Le 26 Mai 2023 à l'Habitation Murat - 21h30

Conceptualisé et produit par les sociétés Djad Production et GC Production présentes depuis 12 ans dans le domaine du Spectacle Vivant, le spectacle Générations Zouk – 40 ans/40 tubes est bien plus qu'un simple concert zouk, il s'agit d'un spectacle de grande ampleur qui retrace en live les meilleures années du zouk entre 1979 et 2023.

Les artistes : Orlane, Joelle Ursull, Jean-Luc Guanel, Leila Chicot, Harry Diboula, Milca, Harry Soundourayen, Eric Virgal, Thierry Cham, Jacques D'arbaud, Luc Léandry, Jean-Michel Jean-Louis, Krysstal.





ODLA (LAURÉAT DU TREMPIN TALENTS 2019)
Le 27 Mai 2023 à l'Habitation Murat - 18h30

Née sous l'impulsion du chanteur Olivier d'Huy, la musique d'ODLA a été jouée avant d'être pensée. Elle entremêle de nombreux courants musicaux et porte un message engagé et humaniste. Ils définissent leur musique comme un « son mêlé », la musique d'une Guadeloupe fière de sa richesse culturelle.



DONALD RAY JOHNSON
Le 27 Mai 2023 à l'Habitation Murat - 19h30

Au cours de ses cinq décennies de carrière, Donald Ray Johnson, lauréat d'un Grammy Award et cinq fois nommé au Maple Blues Award, s'est produit en Amérique du Nord, en Europe et en Asie, notamment au prestigieux Madison Square Garden et au Soldier Field de Chicago. Donald Ray a sorti sept albums solo, tous mettant en vedette son talent d'auteur-compositeur et sa riche voix de baryton. Son premier album, *It Ain't Easy Being Blue*, est sorti en 1995, suivi de *Donald Ray* (1999), *Pure Pleasure* (2002), *Travelin' Man* (2006), *It's Time* (2010), *These Blues* (2013) et son dernier, *Bluesin' Around* (2016), enregistré avec Gas Blues Band lors d'une de ses nombreuses tournées en France.



YÉMI ALADE
Le 27 Mai 2023 à l'Habitation Murat - 21h00

Yemi Eberechi Alade est née le 13 mars 1989, dans l'État d'Abia, au Nigeria. Son père James Alade est d'origine yoruba, sa mère Helen Uzoma est d'origine igbo. Elle est la cinquième d'une fratrie de sept enfants. Après une enfance en différents lieux au gré des affectations de son père, commissaire de police, sa famille s'installe à Lagos alors qu'elle est adolescente. Elle fait ses débuts musicaux à 16 ans dans un groupe de filles appelé Noty Épices en 2005, mais sa musique commence à devenir réellement populaire au Nigeria en 2009 à la suite de son succès dans l'émission de télé-réalité, *Peak Talent Show*. Quelques mois plus tard, elle sort son premier single *Fimisile* sur le label Jus' Kiddin. Un bon nombre de succès ont fait sa renommée dont *Johnny* en 2013, *Bum Bum* en 2018 ou *Tumbum* 2016.



JULIAN MARLEY AND THE UPRISING

Le 27 Mai 2023 à l'Habitation Murat - 22h30

Né à Londres, le 4 juin 1975, Julian Marley est le fils de la légende du reggae Bob Marley et Lucy Ponder, née à la Barbade. Grandissant dans sa jeunesse dans une ambiance musicale, le Grammy Musicien roots-reggae nommé, auteur-compositeur-interprète, producteur et humanitaire a rapidement adopté un style de vie musical. A un âge précoce, il est devenu un musicien habile et autodidacte, maîtrisant la basse, la batterie, la guitare et les claviers.



FLORENCE NAPRIX

Le 28 Mai 2023 à l'Habitation Murat - 18h30

Née en Hexagone, Florence Naprix fait partie de cette génération d'ultramarins qui ont choisi de revenir sur la terre de leurs ancêtres parce que c'est la leur, pour pouvoir l'investir et contribuer à son rayonnement culturel. Son dernier spectacle musical, "Dans la peau de Mano" raconte en chansons le destin tragique de Manuëla Pioche, chanteuse de biguine, guadeloupéenne et féministe avant l'heure, très injustement oubliée.



ASWAD

Le 28 Mai 2023 à l'Habitation Murat - 20h00

Aswad (un nom dérivé du mot noir en arabe) est formé dans la partie Ouest de Londres dans la zone de Ladbroke Grove en 1974. Aux côtés des contemporains Matumbi, Les Cimmarons et Black Slate, le groupe a été parmi les premiers artistes locaux à prouver que la musique des Caraïbes pourrait s'implanter avec succès en Europe.

Après quinze albums et deux décennies sur la scène musicale, Aswad reste l'un des groupes de reggae les plus appréciés de Grande-Bretagne. Dirigé à l'origine par le trio Brinsley "Dan" Forde (au chant et à la guitare rythmique), Angus "Drummie Zeb" Gaye (au chant et à la batterie) et Tony "Gad" Robinson (à la basse),

Aswad est réputé parmi les fans de reggae pour leurs mélodies riches et leurs harmonies convaincantes.



YOUSSEU N'DOUR

Le 28 Mai 2023 à l'Habitation Murat - 21h45

Après un début de carrière prometteur avec son premier groupe L'Etoile de Dakar, Youssou N'Dour est érigé en superstar internationale grâce à son duo avec Neneh Cherry 7 Seconds en 1992. « Le petit prince de Dakar », jouit d'une extraordinaire notoriété dans son pays et a ouvert la musique sénégalaise au monde grâce à des duos prestigieux avec Paul Simon, Sting, Peter Gabriel ou encore Manu Dibango.

Chanteur exceptionnel au renom planétaire, généreux bienfaiteur et infatigable soldat au service des justes causes (Amnesty International, Unicef...), Youssou N'dour c'est avant tout une voix qui émeut, doublée d'une incroyable science musicale. Sa musique rassemble, et fait entendre la richesse des musiques africaines d'aujourd'hui en rappelant leurs influences sur les musiques actuelles.



INDESTWAS-KA DANS

Le 26 Mai 2023 au Village Caraïbe - 23h00

LEWOZ - Fondé en 1993 à Petit-Bourg, le groupe INDESTWAS KA survient dans un premier temps tel un rassemblement de passionnés de Gwoka pour perpétuer une façon de jouer, un style particulier et unique dit « INDESTWAS ». Ce style émane d'un courant musical marqué par des musiciens virtuoses originaires de la commune de Sainte-Rose située dans le Nord Basse-Terre, notamment leur mentor Kristen AIGLE.

Le nom de ce groupe est un terme spécifique et particulier de la musique « GwoKa ».

Il désigne tout à la fois un concept, un style, un état d'esprit, un mode de vie, une manière d'être et de jouer dans laquelle le chanteur, les « tambouyés » et le danseur font figures d'éléments indissociables.



LA PERFECTA

Le 29 Mai 2023 au Village Caraïbe - 18h00

Cet orchestre, dont le nom est inspiré de « La Perfecta » d'Eddie Palmieri, conçoit une musique en majeure partie créolophone, empreinte d'influences latino-américaines (salsa, rumba et merengue), jazzy et calypso, mixées à une base traditionnelle autour de la biguine, de la mazurka et de la kadans.

L'envergure de ce groupe qualifié de mythique par la presse et le public, véritable « phénomène musical », était comparable à celles que représentaient à la même période

Les Gramacks pour la Dominique, Les Aiglons pour la Guadeloupe, ou Tabou Combo pour Haïti.



LES AIGLONS

Le 29 Mai 2023 au Village Caraïbe - 20h30

Les Aiglons est surnommé Cadence Mag'Issus du quartier Bas-du-Bourg à Basse-Terre en Guadeloupe,

Les Aiglons c'est un groupe de « kadans » guadeloupéen créé en 1970. **Ils étaient le groupe antillais le plus vendu grâce à leur chanson** Cuisse-la, jusqu'au tube Zouk la sé sèl mèdikaman nou ni de Kassav en 1985.

Ce groupe, comme presque tous les groupes de « kadans », a été fortement influencé par la musique haïtienne qui a submergé les Antilles à partir des années 1950. Son symbole est l'aigle Pygargue.

Dans les années 70, les Aiglons ont sorti pas moins de 6 albums produits par Debs Music.



PARC ARCHÉOLOGIQUE
DES ROCHES GRAVÉES



FORT FLEUR D'ÉPÉE

CONSEIL DÉPARTEMENTAL
DE LA GUADELOUPE

MUSARTH

MUSÉE
EDGAR-CLERC

FORT LOUIS-DELGRÈS

BEAUPORT

Guadeloupe

HABITATION
NÉRON

HABITATION
MURAT

HABITATION
BEAUSOLEIL

ÉCOMUSÉE DE
MARIE-GALANTE



L'EXPÉRIENCE DU PATRIMOINE DÉPARTEMENTAL

INFOLINE : 0590 99 77 77

www.cg971.fr | Conseil Départemental de la Guadeloupe





◉ HABITATION MURAT

C'est une des toutes premières habitations sucrières de Guadeloupe, dont le fondateur est Antoine Luce, un notaire d'origine champenoise arrivé à Marie-Galante en 1657.

L'habitation Murat abrite le siège de l'Éco-musée de Marie-Galante, musée contrôlé et placé sous la responsabilité du Conseil Départemental de la Guadeloupe. Cette grande maison de style néo-classique, était la plus riche habitation de l'île. Après avoir subi de nombreux dommages, elle a été restaurée en partie pour devenir en 1978 le centre de l'écomusée de Marie Galante. Un lieu historique hautement symbolique pour un festival exceptionnel !



◉ VILLAGE CARAÏBE

Le village des artisans est devenu une part intégrante du festival Terre de Blues. C'est une véritable vitrine pour la production locale, commerciale, d'artisanat et de restauration. Son emplacement, dans l'axe allant du parking de la Gare maritime à la Place de l'église, invite à une promenade riche en couleurs et en saveurs. Une sélection de la production locale mise à l'honneur, et rendue accessible pour tous les festivaliers.



◉ FESTIVAL A TI MOUN

Créé en 2010, ce projet est destiné aux plus jeunes. Accessible dès 6 ans, le Festival A Ti Moun a une vocation éducative. Tout au long de l'année, le programme de ce festival se construit avec les élèves des écoles et cours de musique. Une restitution spectacle, un vrai moment de complicité entre les enfants et leurs aînés, le Festival A Ti Moun contribue au développement de la créativité et de l'éveil musical. Un festival qui favorise la vocation artistique, l'ouverture culturelle : un rendez-vous familial !



PARIS



QUELQUES OFFRES, SOIRÉES ET AFTERS

2 Jimmy's Sinon rien

27 et 28 Mai 2023

Pass 2 jours Jimmys + Billet de bateau

En vente sur Allmol

On the Beach - Marie-Galante.

VO - La White Blue

le 28 Mai 2023

Soirée à partir de 21h00

En vente sur Allmol

Blues Dream - Marie-Galante.

Before Terre de Blues à La Table du Père Labat

du 26 au 29 Mai 2023

Tapas, menu du jour, champagne et cocktails à la demande

Lieu-dit Poisson, Grand-Bourg 97112.

0690 37 84 91

Bébélé Blues 2023

le 28 Mai 2023

Vente de bébélé de Marie-Galante

Formule à emporter à partir de 13h00

L'hôtesse Galante à Section Ducos Grand-Bourg.

Adoumanman Gagneron - Piknik à Gagneron

27 et 28 Mai 2023

Conférences Débats avec le Dr Henri Joseph et Yvon Joseph,
marché, gwo ka, restauration sur place

Antré Lib à partir de 11h00

Gagneron - Grand-Bourg.

Exposition Très Indigo Nanm an nou

26 au 30 Mai 2023

Vernissage le 27 Mai de 18h00 à 21h00.

Défilé d'Estelle COËZY de 6 modèles, maquillés par Thierry LIMA.

Bibliothèque Municipale Guy Tirolien - Grand-Bourg.

TRADI'FAB - FWET GWADA

du 26 au 28 Mai 2023

Initiation et pratique des jeux traditionnels antillais

De 9h00-11h00 et de 15h00-17h00 au Village Caraïbes.

COEUR DE BLUES

PAR LA REGION GUADELOUPE

♥ les jardins de la Villa Canada



EXPOSITION Du 26 au 28 Mai 2023 de 14h00 à 18h00

« PROFESSEUR HYACINTHE BASTARAUD :
SON PARCOURS DE VIE, SON APPORT À LA SOCIÉTÉ GUADELOUPÉENNE »

GRAFF PARK *Atelier Graff !*

avec les graffeurs **SKEM & Yellow Paint**

Du 26 au 28 Mai 2023 de 14h00 à 18h00

Inscriptions et renseignements sur le site de la Région Guadeloupe

INAUGURATION du Cœur de Blues

le 26 Mai 2023

16H30 - 18h00

Avec **Philippe Sadikalay en trio**

MATINÉE PROFESSIONNELLE

Le développement de l'économie de la musique en Guadeloupe

En partenariat avec la **DAC Guadeloupe** et le **Festival Terre de Blues**

le 27 Mai 2023

09H30 - 12h30

Focus 1 : Un café autour du GIP CAFE CULTURE

à destination des professionnels de la restauration et de l'hôtellerie

Focus 2 : Le GIP CAFE CULTURE :

Un atout vers la professionnalisation des artistes

Focus 3 : L'économie des Festivals de musique en Guadeloupe

*Public : professionnels des CHR, organisateurs de festivals de musique
et professionnels du spectacle vivant*

COMMÉMORATIONS ABOLITION DE L'ESCLAVAGE

« TRANSMISSION, IDENTITÉ ET MÉMOIRE »

le 27 Mai 2023

14H00 - 18h00

Un programme en musique et danse "Transmission, identité et mémoire"

La Bande à Carnot

Chants de labour de Marie-Galante

"Déporté disparu" de Jean-Claude Bardu

Djenmbi & Gwasound avec Jacques-Marie Basses

CONCEPT CAFE CREOLE GROOVE de PIERRE-EDOUARD DÉCIMUS

Le 28 Mai 2023

14H00 - 18h00

INSCRIPTIONS ET RENSEIGNEMENTS
SUR LE SITE DE LA RÉGION GUADELOUPE
ET
EN FLASHANT LE QR CODE





ANIMATIONS DU CONSEIL DÉPARTEMENTAL DE LA GUADELOUPE

Découvrez l'histoire précolombienne
de Marie-Galante
avec notre mini exposition

du 26 au 29 Mai 2023.

14H00 - 18h00

♥ Village de Grand-Bourg

RESTITUTION DE LA RÉSIDENCE D'ARTISTES

« Créations hybrides II » 2023

LE 26 Mai à l'Habitation Murat

TUK-TUKS

Embarquez à bord !! Vivez une immersion dans l'histoire locale
mettant en avant, lieux, personnages et anecdotes qui l'ont façonnée.

Départ toutes les 2h

CASQUES VR

Plongez au cœur des plus beaux sites patrimoniaux de la Guadeloupe
à travers une expérience de réalité virtuelle.

QUIZZ "Patrimoine"

Participez et tenter de gagner des cadeaux
Prenez la pose avec notre cadre à Selfie et les artistes du Off :
Misié Sadik, S.Rise, Warped et Génération Raggamuffin
pour garder de précieux souvenirs de ce moment.





Bébé BLUES

CUISINÉ AU FEU DE BOIS
PAR "LES HÔTESSES GALANTES"
VENTE À EMPORTER



DIMANCHE
DE PENTECÔTE

à partir de 13h
SECTION DUCOS
GRAND-BOURG
MARIE-GALANTE



0690 73 49 91 / 0690 35 49 65



Terre & Blue | LES EXPOSANTS

Murât

AGOULOU
RESTAURATION RAPIDE

BOKARAÏBES
BAR - BOKITS

LE BANANIER
BAR - GLACIER - BOKITS

LE SKIPPER
RESTAURATION

CHEF POLO
RESTAURATION GRILLADE

POMME CYTHERE
VOITURE AMBULANTE

LA TABLE DU PÈRE LABAT
RESTAURATION

SYLOU
RESTAURATION

LA BALEINE ROUGE
"L.T.P.M.G"
SANDWICHERIES

LES DELICES DE LOLO
RESTAURATION (BÉBÉLÉ, etc...)

MATTEO PIZZAS
FOOD TRUCK

LES TROUVAILLES D'EMMA
RESTAURATION

MARIE BOKITS
RESTAURATION RAPIDE
VOITURE AMBULANTE

Rue Mortenol

MON CORPS LIBÉRÉ
BIEN-ÊTRE, MASSAGE.

WAKA SWING
PRÊT À PORTER HOMME/FEMME

TIN KREYASYON
BIJOUX ET ACCESSOIRES DE MODE

KONFIBY
CONFITURE DE PATATE DOUCE NATURE
+ MÉLANGÉ À D'AUTRES SAVEURS

H&N EVENTS
RESTAURATION

Boulevard Maritime

JOSE 26
ARTISAN EBÉNISTE MENUISIER
VENTE D'OBJETS D'ART ET DÉCORATION.

EDITIONS NESTOR
PROMOTION LIVRES

DECO DU BONHEUR
COMPOSITIONS FLORALES
DANS DES BARGUES À COCO,
BIJOUX ARTISANAUXX.

BON MOULINS
ARTISANAT

GWADACOM
VENTE DE T-SHIRT, BIJOUX EN GRAINES.

TRADIFAB FWET GWADA
FABRICATION DE JOUETS
ET JEUX TRADITIONNELS D'ANTAN.

KRYSH DESIGN
MAROQUINERIE - DESIGN SUR TEE-SHIRT

KOKO STYL'
CRÉATION DE BIJOUX ET ACCESSOIRES DE MODE
À BASE DE COCO ET GRAINES DE WAX.

KATIA COUTURE
BRODERIE

AUDREY'N
ANIMATIONS - JEUX POUR ENFANTS
ET DIVERS ARTICLES.

RIVERAIN TOURS
AGENCE DE VOYAGES

KAZ A KK BEF
CACA BŒUFS, SUCRE À COCO, MIEL,
SIROP DE BATTERIE, JUS EN CANNETTE/ EAU.

KELLY BIJOUX
ARTISANAT

BLACK BROTHERS
ARTISANAT
PRÊT À PORTER

KRIBI CREATIONS
BIJOUX FANTAISIES
ARTISANAT - PRÊT À PORTER

MELASSE
CHICHI, SORBET, SINOBOL.

POTONY/BOGORD
BONBON CACA BŒUFS,
PATÉ À LA VIANDE, SINOBOL.

INSPIRATION 971
BIJOUX ARTISANAUXX À BASE DE
FEUILLES DE BANANIER, etc...

MADE IN AILLEURS
POT, BIJOUX, PANIERS, PARÉO.

ESPACE AFRICAÏN
"CREATIONS AKINS"
ESPACE AFRICAÏN: VENTE DE TISSUS
ET VÊTEMENTS AFRICAÏN.
CONFECTION SUR MESURE, ACCESSOIRES.

KATJOU
DIVERS GÂTEAUX ET BONBONS SECS

FRESH ART
BIJOUX ET ACCESSOIRES DE MODE.

AKOMA
SANTE ADAN LAKOU
SANTE AN MOUVMAN
ANIMATION / PREVENTION SANTE

ASSOCIATION
SISPSH
DIVERS ATELIERS :
PEINTURE SUR TABLIERS,
MAQUILLAGE ET BIEN-ÊTRE,
MAQUETTE EN BOIS, MARÉ TÊT.

ASSOCIATION
AMALGAME HUMANIT'S
VENTE DE TEE-SHIRT / PRÉVENTION SUICIDE,
ÉCOUTE ANTI HOMOPHOBIE ET ANTI DISCRIMINATIONS
ACTIVITÉS POUR LE PUBLIC DÉFAVORISÉS.

ATELIER PAULY
ARTISANAT FABRICATION
MADE IN MARIE- GALANTE

FONDS DE DOTATION
DE LA GUADELOUPE
PRÉSENTATION ET VENTE DE LIVRES
DES ÉCRIVAINS GUADELOUPÉENS

MOGONABEE
BIJOUX ET ACCESSOIRES EN GRAINES,
BOIS D'EBÈNE, CAURIS, PÂTE DE VERRE.

FWI
ARTISANAT,
LUMINAIRE EN CALEBASSE, etc...

FD EVENTS
PEPINIERE

Espace Marchand

LA GOURMANDISE
CHICHI, GRANITA, BARBE À PAPA.

LA LOUISIANE
BONBON CACA BŒUFS, PATÉS SUCRÉS ET SALÉS,
SORBETS PAYS, PISTACHES, SIROP. DIVERSES SUCRERIES.

Food Car

L'INSTEMPS
RESTAURATION RAPIDE / GRILLADE

PARKING Village des Pêcheurs

SYLOU
REPAS TRADITIONNEL
CRÊPE - BOKITS - etc...

CELEST
BAR

SOC LE VZ SIWO CAFE
BÉBÉLÉ, COCKTAILS, BAR.

ASSOCIATION
POUMABELL'AÏCHI
RESTAURATION
AGRO-TRANSFORMATION

RESTAURANT LE ROSIER
RESTAURATION
BÉBÉLÉ MARIE - GALANTAIS etc...

FARIMAG
PRODUITS DÉRIVÉS DU MANIOC

ASSOCIATION
DESIGN FRUITI SERVICE
RESTAURATION

MADIN'MOJITOS
BAR
BOISSON À BASE DE FRUITS PAYS

SAS
CONTACT
BAR À THÉ
RESTAURATION RAPIDE

**SIWO BATTERIE
LE MOYSAN**
VENTE DE SIROP DE BATTERIE
ET DIVERS PRODUITS DU TERROIR

SAS
VIMAFLORE
DISTRIBUTEUR DE CAFÉ POIS D'ANGOLE,
PÂTE DE POIS D'ANGOLE
ET LES BOISSONS PROBIOTIQUES

B&V PUR PLANTEUR
PLANTEUR

DECO DU BONHEUR
COMPOSITIONS FLORALES
DANS DES BARQUES À COCO,
BIJOUX ARTISANAUX.

ON TI GOU BON
PRODUCTION
VENTE DE SIROP, LIQUEUR
ET RHUM À BASE D'HERBE À PIC.

ROSA DELICES
PUNCHS, LIQUEURS, JUS LOCAUX.

LES DÉLICES DE CYN
RESTAURATION

REGINA DELICES
AGRO-TRANSFORMATION :
SIROP, DOUCEURS À BASE DE COCO

LE RUCHER DE L'ILE
PRODUITS DE LA RUCHE,
MIEL, HYDROMEL.

BWET A JE LA
"TRANSAT ORGANISATION"
ACTIVITÉ - JEUX D'ANTAN

PRODUCTION FORBIN
AGRO-TRANSFORMATRICE: PUNCH,
SIROP, CONFITURE,
ÉPICES, HUILES.

NIVA FRAÎCHEUR
RESTAURATION RAPIDE
ACCRAS, BOKITS, SMOOTHIE,
JUS FRAIS LÉGUMES PAYS,
PUNCH, etc...

TANASPOT KA SA YE
RESTAURATION RAPIDE
BAR JEUX CULTUREL

MAROON SPIRIT
RHUMS TYPIQUE DE LA CARAÏBE
À BASE D'ÉPICES

OTMG BOUTIQUE
DIVERS PRODUITS

SAN MELE
CRÉATION DE SACS
ET ACCESSOIRES ORIGINAUX
ARTISANAT D'ART, MARE TÊT.

TANIA COUTURE
PRÊT À PORTER TRADITIONNEL

AKWABA
PRÊT À PORTER AFRICAÏN,
PRODUITS DE BEAUTÉ, ARTISANAT.

KOKO STYL'
CRÉATION DE BIJOUX
ET ACCESSOIRES
DE MODE À BASE DE COCO
ET GRAINES DE WAX.

**NATURNURSE FWI &
WAW CREATIONS**
VENTE DE COSMÉTIQUES
À VISÉES THÉRAPEUTIQUES - CONSEILS

KRYSH DESIGN
MAROQUINERIE
DESIGN SUR TEE-SHIRT

MYSTERY BIJOUX
VENTE DE BIJOUX VÉGÉTAL

FWI
ARTISANAT,
LUMINAIRE EN CALEBASSE,
etc...

MARY COUTURE
ACCESSOIRES
ARTISANAT

**FAMILY
DEVELOPPEMENT**
ARTISANAT

LYS PRESTIGE
APPAREILS BIEN-ÊTRE:
FONTAINES À EAU FILTRANTES
MASSAGE POUR LE DOS,
LES PIEDS, LE COU
& LA MAUVAISE CIRCULATION
DES JAMBES,

ROSELYNE BIJOUX
BIJOUX ET ACCESSOIRES.

MIMI KDTOUNE
L'ART DU RECYCLAGE" CREATIONS
ARTISANALES PERSONNALISÉES
À PARTIR DE RECYCLAGE

VIE NATURE & ARTS
ESSENCES ET HUILES ESSENTIELLES
ARTISANAT D'ART

ARTS ET TRADITIONS
PRODUITS BIEN-ÊTRE :
HUILES DE MASSAGES, GOMMAGES
SIROPS À BASE DE PLANTES,
ET EXPOLIANT À BASE DE MANIOC.

RASTAFARI SHOP
ARTISANAT CALEBASSE
PRODUITS LOCAUX

KAYLIA
PARFUMERIE
ET PRODUITS DE BEAUTÉ

MODE BY EVA
MASCOTTE

EI FORDANT
PRÉSENTATION D'OUVRAGES

**HENE BOUTIQUE
"BRUME LA GALLERY"**
ARTICLE WAX,
PRODUITS DE BEAUTÉ :
SAVON NOIR, BEURRE DE KARITÉ,
etc...

**BEAUTY LOVERS
NEXT STOP**
ACCESSOIRES CAPILLAIRES,
ONGLERIE, TRESSÉS, LOCKS.
VENTE DE CBD, COCKTAILS
ET AUTRES BOISSONS
ALCOOLISÉES.

GANM'AW
VÊTEMENTS ET ACCESSOIRES
DE MODE

NICOLE MASSAGE
MASSAGES, BIEN-ÊTRE.

Partenaires

LE DEPARTEMENT
INSTITUTION

LA REGION GUADELOUPE
INSTITUTION

DISTILLERIE BIELLE
ESPACE RHUMERIES

NESPRESSO
COCKTAIL À BASE DE CAFÉ
RECETTES CLASSIQUES
ET SIGNATURE SANS ALCOOL

DISTILLERIE POISSON
ESPACE RHUMERIES





ESTELLE COËZY
THIERRY LIMA

invité Darius GRANDISSON

26^{AU}
30^{MAI}
2023



TRÁS IN DIG
NANM AN NOU

SERVICE CULTUREL
GRAND-BOURG DE MARIE-GALANTE





Terre de Blues

FESTIVAL DE MARIE-GALANTE



BILLETTERIE

Office du Tourisme de Marie-Galante - Grand-Bourg 97112

ou en ligne :

www.terredeblues.com

LES TARIFS

▪ TOUT PUBLIC

Vendredi 26 Mai : 25€

Samedi 27 ou Dimanche 28 Mai : 45€ (Pass 3 jours : 100€)

▪ RÉSIDENT MARIE-GALANTE

(en vente exclusivement à l'Office du Tourisme de Marie-galante)

Vendredi 26 Mai : 10€

Samedi 27 ou Dimanche 28 Mai : 30€

▪ Enfant [2 -12ans] : 5€ Bébé [-2ans] Gratuit

▪ **Gratuit** pour le Happy Monday
et les concerts de la scène au village Caraïbes

ACCÈS

Aéroport PÔLE CARAÏBES

[Guadeloupe - France - USA]



www.airfrance.fr

Gare Maritime de Bergevin

[Dominique - Martinique - Sainte-Lucie]



LES NAVETTES EXPRESS DES ILES

www.express-des-iles.com



VOUS N'ÊTES QU'À QUELQUES CLICS DE MARIE-GALANTE

29€ A/R* TARIF TOUPITI
LES MARDIS ET JEUDIS

44€ A/R**
LES AUTRES JOURS



L'EXPRESS
DES ILES

Ansanm Ansanm

*Tarif TOUPITI TTC valable par personne pour un voyage s'effectuant à l'aller et au retour un mardi ou un jeudi entre Pointe-à-Pitre et Marie-Galante. Modifiable avec frais, non remboursable. Voir conditions en billetterie ou sur notre site internet. ** Tarif ZEN 44€ AR par adulte, 33€ AR par enfant - de 12 ans, modifiable avec frais, non remboursable. L'Express-des-Iles, gare maritime de Bergevin - 97110 Pointe-à-Pitre. S.A.S. au capital de 1 524 500 € R.C.S. Pointe-à-Pitre B 437 743 974 Siret : 437 743 974 00036. Code APE : 5010 Z.

CENTRE D'APPELS 7/7 DE 7H00 À 17H00 **0590 919 520**

www.express-des-iles.com  



IRRIGATION

EAU POTABLE

ASSAINISSEMENT



KARUKER'Ô
EAUX DE GUADELOUPE

Contact (agences du Moule et de Grand-Bourg) :

0590 21 00 12

s.contact@karukero.gp

sacem

Ensemble  faisons vivre la musique

Le Festival de Marie-Galante, Terre de Blues,
fait son grand retour et vous donne rendez-vous cette année

du 26 au 29 Mai 2023

sous la thématique de : **“Transmission et identité”**

Le Festival Terre de Blues, organisé par :

L'Office du Tourisme de Marie-Galante
et la **Communauté des communes de Marie-Galante**
en partenariat avec

la **Région Guadeloupe**, *«partenaire majeur du Festival»*,

le **Conseil Départemental**,

Canal + *«Télé Officielle du Festival»*,

Canal Box,

Air France

et **L'Express des Iles**.

Présidente de la CCMG : Dr Maryse ETZOL

Présidente de l'Office de Tourisme : Josélaine GÉLABALE

Directeur du Festival : Ciryil COUDOUX
(ciryil@djadproduction.com)

CONTACT PRESSE

Laury-Anne JIBODH
| Communication |
+590 690 677 804

email : info-tdb@ot-mariegalante.com

Toutes les informations sur :

www.terredeblues.com   

Terre de Blues | LES PARTENAIRES

PARTENAIRES INSTITUTIONNELS



PARTENAIRES PRIVÉS



PARTENAIRES MÉDIA

